

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Республики Дагестан

МО "Акушинский район"

МКОУ "Гебинская СОШ им. Абакарова Г. А."

УТВЕРЖЕНО  
Директор

\_\_\_\_\_ Гаджиев М.Я.

Приказ №1

от "30" 08 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID 2343829)**

учебного предмета  
«Музыка»

для 1 класса начального общего образования  
на 2022 - 2023 учебный год

Составитель: Нахбарова Шахризат Гаджиевна  
учитель начальных классов



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Рабочая программа по музыке на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей,

элементов музыкального языка, композиционных принципов.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.
4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.
5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:
  - а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);
  - б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);
  - в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
  - г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);
  - д) Исследовательские и творческие проекты.
6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.
7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.
8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего

образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

- модуль № 1 «Музыкальная грамота»;
- модуль № 2 «Народная музыка России»;
- модуль № 3 «Музыка народов мира»;
- модуль № 4 «Духовная музыка»;
- модуль № 5 «Классическая музыка»;
- модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;
- модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
- модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социо-культурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др. Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» в 1 классе составляет 33 часов (не менее 1 часа в неделю).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				
<b>Модуль 1. Музыка в жизни человека</b>											
1.1.	Красота и вдохновение	1			песня "Широка страна моя родная" И.Дунаевский "Песня о Родине" А.Александров "Гимн России" М.И.Глинка "Патриотическая песня"	Песня о Родине; Гимн России	"Ой, при лужку, при лужке" русская народная песня	01.09.2022	Диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека.;	Устный опрос;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
1.2.	Музыкальные пейзажи	1			«Детский альбом» П.И. Чайковский			08.09.2022	Рисование «услышанных» пейзажей и/или абстрактная живопись — передача настроения цветом, точками, линиями.;	Устный опрос;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
Итого по модулю		2									
<b>Модуль 2. Народная музыка России</b>											
2.1.	Русский фольклор	1			"Приходите в гости к нам" - песня из к/ф "Там, на неведомых дорожках" В.Дашкевич "Кикимора. Народные сказания"	"Баба-Яга", песенка-дразнилка, обр. М.Иорданского	"Ой, при лужку, при лужке" русская народная песня	15.09.2022	Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.;	Устный опрос;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
2.2.	Русские народные музыкальные инструменты	1		0.5	Русские народные песни: "На горе-то калина", "Во саду ли, в огороде", "Светит месяц"	"Во поле берёза стояла" русская народная песня		22.09.2022	Определение на слух тембров инструментов. Классификация на группы духовых, ударных, струнных. Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов.;	Устный опрос; Практическая работа;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
2.3.	Сказки, мифы и легенды	1			1 Н.А.Римский-Корсаков «Садко»			29.09.2022	Знакомство с манерой сказывания нараспев. Слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев.;	Письменный контроль; Устный опрос;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
Итого по модулю		3									
<b>Модуль 3. Музыкальная грамота</b>											

3.1.	Весь мир звучит	2		1	Песни-попевки: "Андрей-воробей", "Сорока-ворона", "Барашеньки-крутороженки". Электронная музыкально-дидактическая игра "Ромашковые ритмы"	М.С.Толмачёва "Песенка про звукоряд"		06.10.2022 13.10.2022	Знакомство со звуками музыкальными и шумовыми. Различение, определение на слух звуков различного качества;	Устный опрос; Практическая работа;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
3.2.	Звукоряд	1		1	М.С.Толмачёва "Песенка про звукоряд" В.Герчик "Нотный хоровод"	М.С.Толмачёва "Песенка про звукоряд"		20.10.2022	Знакомство с элементами нотной записи. Различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков.; Пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;	Практическая работа;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
3.3.	Ритм	1		1	Г.Свиридов "Время, вперед!" П.И.Чайковский "Марш деревянных солдатиков" С.С.Прокофьев "Полночь" из балета "Золушка" Т.Левина "Тик-так"	В.Герчик "Нотный хоровод". В.Герчик "Нотный хоровод"		27.10.2022	Определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз.; Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов простых ритмов.;	Практическая работа;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
3.4.	Ритмический рисунок	1		0.5	Д.Д.Шостакович "Марш" Песни-попевки... Дидактическая ритмическая игра "Музыкальные матрёшки" Электронная музыкально-дидактическая игра "Ромашковые ритмы"			10.11.2022	Игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов. Разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры.; Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).;	Устный опрос; Практическая работа;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
Итого по модулю		5									
<b>Модуль 4. Классическая музыка</b>											
4.1.	Композиторы — детям	2			П.И.Чайковский "Детский альбом". Н. Римский-Корсаков. «Полет шмеля»; П. И. Чайковский. «Вальс цветов»; И. Ф. Стравинский. Сюита из балета «Жар птица»			17.11.2022 24.11.2022	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра.;	Устный опрос; Практическая работа;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>

4.2.	Оркестр	1		1	"Калинка" "Метелица" "Во поле берёза стояла" "Во саду ли в огороде" "Жили у бабуся"			01.12.2022	«Я — дирижёр» — игра — имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки.; Разучивание и исполнение песен соответствующей тематики.;	Устный опрос; Практическая работа;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>	
4.3.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1		0.5	1 Фортепианная пьеса П.И. Чайковского "Вольнка"			08.12.2022	Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов.; «Я — пианист» — игра — имитация исполнительских движений во время звучания музыки.; Слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя. Демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами). Игра на фортепиано в ансамбле с учителем2.;	Устный опрос; Практическая работа;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>	
Итого по модулю		4										
<b>Модуль 5. Духовная музыка</b>												
5.1.	Песни верующих	1			П.И.Чайковский "Утренняя молитва" из "Детского альбома" П.И.Чайковский "В церкви" Перезвоны			15.12.2022	Знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания.; Просмотр документального фильма о значении молитвы.;	Устный опрос;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>	
Итого по модулю		1										
<b>Модуль 6. Народная музыка России</b>												
6.1.	Край, в котором ты живёшь	2		0.5	Кавказские мелодии и ритмы. Народные и композиторские хороводные песни.	Разучивание песен родного края	Мелодии и ритмы гор	22.12.2022	Диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края.; Просмотр видеofilма о культуре родного края.;	Устный опрос; Практическая работа;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>	
6.2.	Русский фольклор	2			Народные и композиторские хороводные песни	Русские народные песни: "Ой, при лужку, при лужке", "Во поле берёза стояла"	Русские народные песни	29.12.2022	Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.; Сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора.;	Устный опрос;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>	
Итого по модулю		4										
<b>Модуль 7. Музыка в жизни человека</b>												

7.1.	Музыкальные пейзажи	1			А. Вивальди. «Времена года»; П. И. Чайковский. Цикл «Времена года»	Песни о временах года		12.01.2023	Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.;	Устный опрос;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>	
7.2.	Музыкальные портреты	1			Н.Римский-Корсаков опера «Садко» ( фрагменты), Р.Щедрин балет «Конек-Горбунок» ( «Золотые рыбки»). В.Моцарт « Менуэт» С.Прокофьев «Болтунья».	В. Шаинский "Антошка"		19.01.2023	Двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения; Разучивание, характерное исполнение песни — портретной зарисовки;	Устный опрос;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>	
7.3.	Какой же праздник без музыки?	2			Рождественский балет П. И. Чайковского "Щелкунчик"	Т. Попатенко "Котёнок и щенок" Песни праздничной тематики (к празднику)		26.01.2023	Диалог с учителем о значении музыки на празднике; Слушание произведений торжественного, праздничного характера. «Дирижирование» фрагментами произведений. Конкурс на лучшего «дирижёра»;	Устный опрос;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>	
7.4.	Музыка на войне, музыка о войне	2			Прослушивание песен, посвящённых Великой Отечественной войне	Разучивание песен, посвящённых Великой Отечественной войне		02.02.2023	Дискуссия в классе. Ответы на вопросы: какие чувства вызывает эта музыка, почему? Как влияет на наше восприятие информация о том, как и зачем она создавалась?; Сочинение новой песни о войне;	Устный опрос; Практическая работа;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>	
Итого по модулю		6										
<b>Модуль 8. Музыкальная грамота</b>												
8.1.	Высота звуков	1		0.5	П.Чайковский: «Сладкая греза», «Вальс», «Марш деревянных солдатиков»	В. Алеева "Особенные знаки"		09.02.2023	Освоение понятий «выше-ниже». Определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров. Прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации.; Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра.;	Устный опрос; Практическая работа;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>	
Итого по модулю		1										
<b>Модуль 9. Музыка народов мира</b>												

9.1.	Музыка наших соседей	1			Песни и танцы разных народов мира	Песня итальянских пионеров		16.02.2023	Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов.; Классификация на группы духовых, ударных, струнных.;	Устный опрос;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
Итого по модулю		1									
<b>Модуль 10. Классическая музыка</b>											
10.1.	Композиторы - детям	2			П.И.Чайковский "Детский альбом	Л.Книппер «Почему медведь зимой спит».		02.03.2023 09.03.2023	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра.; Музыкальная викторина.;	Устный опрос;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
10.2.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1			П.И.Чайковский «Шарманщик поёт»	«Пастушья песенка» (французская народная песня)		16.03.2023	Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов.; «Я — пианист» — игра — имитация исполнительских движений во время звучания музыки.; Слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя. Демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами). Игра на фортепиано в ансамбле с учителем2.;	Письменный контроль; Устный опрос;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
10.3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1		0.5	И.Бах «Волынка», П.Чайковский « Сладкая греза», Л.Дакен «Кукушка», «Тонкая рябина» - гитара, Ж.Рамо - «Тамбурин»- клавесин			06.04.2023	Музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов.; Разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам.;	Устный опрос; Практическая работа;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
Итого по модулю		4									
<b>Модуль 11. Музыка театра и кино</b>											

11.1.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	2		1	Опера-сказка. М.Коваль «Волк и семеро козлят» М.Красев «Муха – цокотуха»	Песня из фильма «Бременские музыканты»		13.04.2023	Видеопросмотр музыкальной сказки. Обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев. Игра-викторина «Угадай по голосу».; Разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки.;	Письменный контроль; Устный опрос;	Российская Электронная Школа (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
Итого по модулю		2									
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	8							

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Модуль "Музыка в жизни человека" Стремление человека к красоте. «И муза вечная со мной!». П.И. Чайковский. Д.Кабалевский «Песня о школе».	1			01.09.2022	Устный опрос;
2.	Модуль "Музыка в жизни человека". Хоровод муз. Р.н.п. «Во поле береза стояла», греческий танец «Сиртаки», молдавская хороводная песня-пляска «Хора».	1			08.09.2022	Устный опрос;
3.	Душа музыки – мелодия. "Три кита" в музыке. П. Чайковский: «Сладкая греза», «Вальс», «Марш деревянных солдатиков». Русская народная строевая песня "Солдатушки, бравы ребятушки"	1		0.5	15.09.2022	Устный опрос; Практическая работа;
4.	Модуль "Народная музыка России". Русские народные сказания и былины. Музыкальные произведения по выбору: былинные наигрыши; “Былина о Добрыне Никитиче”	1			22.09.2022	Устный опрос;
5.	Модуль "Музыкальная грамота". Повсюду слышны звуки музыки. «Азбука, азбука каждому нужна...» Д.Кабалевский «Песня о школе», А. Островский «Азбука»	1		1	29.09.2022	Практическая работа;

6.	Модуль "Музыкальная грамота". Знакомство с нотной грамотой. Музыкальная азбука. В. Дроцевич «Семь подружек», «Нотный хоровод	1		1	06.10.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
7.	М.С.Толмачёва "Песенка про звукоряд" В.Герчик "Нотный хоровод"	1		1	13.10.2022	Устный опрос; Практическая работа;
8.	Модуль "Музыкальная грамота". Звуки длинные и короткие. Что такое ритм. Музыка осени. П.И.Чайковский «Осенняя песнь», Г.Свиридов «Осень», В.Павленко «Капельки», Т.Потапенко «Скворушка прощается».	1		0.5	20.10.2022	Письменный контроль; Практическая работа;
9.	Обобщающий урок 1 четверти. Осенние песенки. Музыка и ее роль в повседневной жизни человека	1			27.10.2022	Устный опрос;
10.	Модуль "Классическая музыка". Великие композиторы нашей Родины. Музыкальные произведения по выбору: Н. Римский-Корсаков. «Полет шмеля»; П. И. Чайковский. «Вальс цветов»; И. Ф. Стравинский. Сюита из балета «Жар птица»	1			10.11.2022	Устный опрос;

11.	Модуль "Классическая музыка". Песня как музыкальный жанр. Музыкальные произведения по выбору: Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца. «Мой край», «Песня о школе»; Музыка В. Шаинского. Слова М. Пляцковского. «Улыбка»	1			17.11.2022	Устный опрос;
12.	Модуль "Классическая музыка". Марш как музыкальный жанр. Музыкальные произведения по выбору: Марш «Прощание славянки». Музыкальные инструменты	1			24.11.2022	Устный опрос;
13.	Музыкальные инструменты: ... Фортепиано. «Пастушья песенка» (французская народная песня)	1			01.12.2022	Устный опрос;
14.	Модуль "Духовная музыка". Молитва, хорал, песнопение. Песни верующих	1			08.12.2022	Устный опрос;
15.	Звучащие картины. Разыграй песню. Л.Книппер «Почему медведь зимой спит».	1			15.12.2022	Устный опрос;
16.	«Пришло Рождество, начинается торжество ». Новогодние песенки.	1			22.12.2022	Устный опрос;
17.	Обобщающий урок 2 четверти. Сочини мелодию	1			29.12.2022	Устный опрос;
18.	Модуль "Народная музыка России". Музыкальные традиции нашей малой Родины	1		0.5	12.01.2023	Устный опрос; Практическая работа;
19.	Край, в котором ты живёшь. Музыка моего народа. Песни моего народа. Мелодии и ритмы гор..	1			19.01.2023	Устный опрос;

20.	Модуль "Народная музыка России". Народные музыкальные традиции. Музыкальные произведения по выбору: Мелодии и ритмы гор.	1			26.01.2023	Устный опрос;
21.	Поэт, художник, композитор.	1		0.5	02.02.2023	Устный опрос; Практическая работа;
22.	Музыкальные портреты. Тема Родины, защиты Отечества в музыке.	1		0.5	09.02.2023	Устный опрос; Практическая работа;
23.	Мамин праздник. В.Моцарт «Колыбельная», И.Дунаевский «Колыбельная», М.Славкин «Праздник бабушек и мам»,И.Арсеев «Спасибо»	1			16.02.2023	Устный опрос;
24.	Мамин праздник (продолжение). Разучивание песен	1			02.03.2023	Устный опрос;
25.	Модуль "Музыка в жизни человека". Образы природы в музыке. Музыкальные произведения по выбору: А. Вивальди. «Времена года»; П. И. Чайковский. Цикл «Времена года»	1			09.03.2023	Устный опрос;
26.	Модуль "Музыка в жизни человека". Музыкальный портрет: образ человека. Стремление человека к красоте. Музыкальное вдохновение. Музыкальные произведения по выбору: вокальный цикл «Пять песен для детей» («Начинаем перепляс»).	1			16.03.2023	Устный опрос;

27.	Модуль "Музыкальная грамота". Высота звуков. "Три кита" в музыке. П.Чайковский: «Сладкая греза», «Вальс», «Марш деревянных солдатиков». Русская народная строевая песня "Солдатушки, бравы ребятушки"	1		1	06.04.2023	Письменный контроль; Практическая работа;
28.	Модуль "Музыка народов мира". Музыкальные традиции наших соседей: песни и танцы.	1		0.5	13.04.2023	Зачет;
29.	Модуль "Музыка в жизни человека". Музыка о войне. Музыкальные произведения по выбору: Р. Шуман. «Грезы»; А. Вайнер «Мой дедушка-герой»	1			20.04.2023	Устный опрос;
30.	Модуль "Музыка в жизни человека". Музыка о войне. Разучивание военных песен.	1			27.04.2023	; Устный опрос;
31.	Модуль "Музыка театра и кино". Музыкальная сказка на сцене и на экране. Опера-сказка. М.Коваль «Волк и семеро козлят» М.Красев «Муха – цокотуха»	1			04.05.2023	Устный опрос;
32.	Модуль "Музыка театра и кино". «Ничего на свете лучше нету».	1			11.05.2023	Устный опрос;
33.	За ключительный урок-концерт. Подведение итогов года.	1		1	18.05.2023	Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	8		

### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Музыка. 1 класс /Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

### МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu.ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>,  
<http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы [http://katalog.iot.ru/](http://katalog.iot.ru)
5. Библиотека материалов для начальной школы <http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет <http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование <http://www.edu.ru>

### ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://bi2o2t.ru/training/sub>

<https://www.soloveycenter.pro/>

<https://onlyege.ru/ege/vpr-4/vpr-matematika-4/> <https://onlinetestpad.com/ru/tests>

<https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/> <https://www.uchportal.ru/load/47-2-2>

<http://school-collection.edu.ru/>

[http://um-razum.ru/load/uchebnye\\_prezentacii\\_nachalnaja\\_shkola/18](http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii_nachalnaja_shkola/18) <http://internet.chgk.info/>

<http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm> <http://www.creatingmusic.com/>

<http://music.edu.ru/>

# **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

## **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

1. Классная магнитная доска.
2. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.
3. Колонки.
4. Компьютер.
5. Проектор.

## **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Детский музыкальный оркестр, тексты песен, иллюстрации, минусовки песен, нотная тетрадь

